

Parvatibai Chowgule College of Arts and Science
Autonomous

B.A. Semester End Examination, January/February 2022

Semester: III

Subject: Hindi

Title: हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदिकाल, भक्तिकाल एवं रीतिकाल)

Duration: 2 Hours

Max. Marks: 40

- सूचना:** 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों के समान गुण हैं।

प्रश्न 1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर चार-पाँच पंक्तियों में लिखिए। (10)

- 1) सूफी साहित्य की किन्हीं तीन विशेषताओं को लिखिए।
- 2) आचार्य रामचंद्र शुक्ल जी के अनुसार भक्ति आंदोलन के उदय के कारण समझाइए?
- 3) जैन साहित्य में पौराणिक काव्य को स्पष्ट कीजिए।
- 4) आदिकालीन साहित्य की सामाजिक परिस्थितियों को संक्षिप्त में लिखिए?

प्रश्न 2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर चार-पाँच पंक्तियों में लिखिए। (10)

- 1) 'रीतिकालीन कविता दरबारी काव्य परंपरा का प्रतिनिधित्व करती है'। कथन को स्पष्ट कीजिए।
- 2) अवतार भावना को संक्षिप्त में समझाइए ?
- 3) कृष्ण काव्यधारा के किन्हीं दो कवियों के बारे में लिखिए।
- 4) रीतिबद्ध और रीतिमुक्त काव्य धारा के अंतर को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 3. अ. आदिकालीन साहित्य की प्रवृत्तियों पर चर्चा कीजिए। (10)

अथवा

आ. रीतिकालीन साहित्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 4. टिप्पणी लिखिए। (10)

- अ 1) रासो काव्य परंपरा।
अ 2) संत साहित्य ।

अथवा

- ब) 1) रीतिकालीन काव्य की भाषा।
ब) 2) राम काव्य।
